

INFORMATIE VOORAF voor de leerkracht:

Aantal deelnemers: 10-30 spelers vanaf 10 jaar

Speelduur: 90-120 minuten

Doel: leerlingen zijn in staat met hun nieuwe crew (max. 12 personen) twee bodypercussions van het eerste level samen te voegen en kunnen hiervan een nieuwe presentatie maken. Daarnaast zijn de leerlingen in staat andere crews te beoordelen en feedback te geven.

Resultaat: er zijn 2 tot 4 verschillende bodypercussion presentaties gemaakt en gepresenteerd. Daarnaast heeft elke crew een aantal punten verdiend welke in het scorebord zijn genoteerd.

Benodigdheden:

- een ruimte waarin de website bekeken kan worden (klaslokaal) en een ruimte waarin bewogen kan worden (speel- of gymlokaal) . Een omgeving waarvan attributen gebruikt mogen worden prikkelt de creativiteit.
- website www.dekunstvanhetonderhandelen.nl met daarop:
- instructiefilm muziek Level 2 voor de leerlingen
- opdrachtkaart muziek Level 2
- jurykaart, tweede pagina
- digitaal scorebord

Vorbereiding door de leerkracht:

Stel nieuwe crews samen door twee bestaande crews samen te voegen. Max. 12 leerlingen per crew.
Print voor elke crew de opdrachtkaart muziek Level 2 en de tweede pagina van de jurykaart uit.

Scoresysteem: Open vanaf het begin van het spel het digitale scorebord welke is bewaard op de computer.

UITLEG VAN HET SPEL (30 min):

Herhaal kort waar het spel over gaat en benadruk hierbij dat er samen gewerkt wordt aan een grote finale voor publiek. Het eerste level is al doorlopen. Bespreek met de leerlingen hoe het ging met de opdracht in Level 1. De crews (teams) hebben bodypercussions gemaakt. Weten ze die nog? Bekijk met de leerlingen de scores die behaald zijn door de verschillende crews. Nu is het tijd voor Level 2! Start via de website de [instructiefilm muziek Level 2 voor de leerlingen](#).

De tweede opdracht is om de twee originele Bodypercussion presentaties van de samengevoegde crews te combineren tot één nieuwe Bodypercussion presentatie. Hierbij moet nog beter samengewerkt en onderhandeld worden. Vooral formatie en samenstelling veranderen in deze opdracht. De Bodypercussion heeft een duidelijk begin en eind. Dit kun je bijvoorbeeld doen door te beginnen en te eindigen met een bevroren beeld, een soort foto. Let op: alle crewleden komen aan bod in de Bodypercussion presentatie! De nieuwe uitvoering moet goed geoefend worden om het strak te laten verlopen. Je krijgt dus eigenlijk 1 lange nieuwe Bodypercussion die je zelf nooit had kunnen verzinnen! Stimuleer de leerlingen die ervaring hebben met ritmes een rol als leider van een groepje te laten spelen. Het kan zijn dat de ene groep het makkelijk kan en dat een andere groep er moeite mee heeft. (Zie hiervoor vaktermen Muziek voor hulp op dit gebied).

Spreek de tijd af De opdracht van Level 2 duurt 60 minuten. De presentaties duren in totaal 30 minuten inclusief het beoordelen.

PRESENTATIE EN BEOORDELING (90 min)

Ook nu is er weer een beloningssysteem voor vooruitgang, samenwerking en presentatie. Herhaal de uitleg voor de beoordeling en de regels rond samenwerking uit Level 1. Tussentijds kun je als leerkracht punten uitdelen (max. 1 punt per keer) om de vooruitgang te stimuleren.

Na het oefenen presenteert elke (samengevoegde) crew afzonderlijk de bodypercussion presentaties aan de rest van de klas. De bodypercussion wordt beoordeeld door de overige crews. Hiervoor gelden dezelfde regels als bij Level 1. Bespreek met de crews wie de meeste punten heeft gehaald en wie er heeft gewonnen. De scores van het tweede level worden meegenomen naar het derde level. De crews leveren de jurykaarten in bij de leerkracht.

Voor de volgende level: de kinderen moeten hun muziekstuk niet vergeten! Sla het scorebord op op de computer!